

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа с. Швариха
Нолинского района Кировской области

Рассмотрена на заседании
Педагогического совета
МКОУ ООШ с. Швариха
Протокол № 1 от «25» 08. 2023г.

Утверждена
Приказ № 59 от «28»08. 2023г.
Директор МКОУ ООШ с.
Швариха
А.В. Кочкин



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ
В 5 КЛАССЕ
на 2023 - 2024 учебный год**

Составитель: Телегина А.В.
учитель МКОУ ООШ с. Швариха

с. Швариха – 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Языковое образование и речевое развитие учащихся - это широкая социальная задача, которую призвана решать данная программа, причём под *развитием речи* подразумевается овладение учащимися совокупностью речевых

умений, обеспечивающих готовность к полноценному речевому общению в устной и письменной форме. Речевая направленность обучения родному языку понимается и как установка на овладение средством познания, средством обучения другим дисциплинам.

Данная рабочая программа составлена с опорой на учебник О.М. Александровой «Русский родной язык» 5 класс и учебного плана образовательного учреждения.

На курс изучения развития речи отводится: 5 класс - 34 часа в год (1 час в неделю).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

- Курс предмета «Развитие речи» направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

В результате изучения предмета «Развитие речи» обучающийся должен

знать/понимать

смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

основные признаки разговорной речи, научного, публицистического,

языка художественной литературы; признаки текста и его

функционально-смысловых типов (повествования, описания,

рассуждения);

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические,

грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

различать разговорную речь, научный, публицистический, язык

художественной литературы; определять тему, основную мысль

текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;

аудирование и чтение

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

воспроизводить текст с заданной степенью

свернутости (план, пересказ, изложение);

создавать тексты различных стилей и жанров

(письмо);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой,

целями, сферой и ситуацией общения; владеть различными видами монолога

(повествование, описание, рассуждение) и диалога;

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста

(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма

основные правила орфографии и

пунктуации; соблюдать нормы

русского речевого этикета;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс развития речи опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных,

прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

— ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;

— овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

— установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию обучающегося** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

— использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

— использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

— знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного

лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

— выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

— выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

— ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

— делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

— владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

— давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

— развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

— выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

— осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

— признавать своё и чужое право на ошибку;

— принимать себя и других не осуждая;

— проявлять открытость;

— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Язык и культура:

— характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;

— приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

— распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

— распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

— распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

— иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

— понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов,

антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА								
1.1.	Русский язык — национальный язык русского народа	1	0	0	01.09.2023	Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); Создавать текст на заданную тему;	Устный опрос;	https://www.youtube.com/watch?v=RyucSS0tsjo - видео-урок
1.2.	Краткая история русской письменности	1	0	0	08.09.2023	Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему;	Письменный контроль;	История русской письменности- https://www.youtube.com/watch?v=FX_gftxCykQ Возникновение письменности на Руси - https://www.youtube.com/watch?v=drAhbnB0RsE
1.3.	Язык как зеркало национальной культуры	1	0	0	15.09.2023	Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	«Говорим по-русски». Язык как зеркало культуры https://www.youtube.com/watch?v=IQLs9gB2w90 Язык - волшебное зеркало мира и национальной культуры https://www.youtube.com/watch?v=eRo-SdTeDRc
1.4.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1	0	0.5	22.09.2023	Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; Извлекать и анализировать информацию из научно-популярных текстов о предметах и явлениях традиционного русского быта;	Практическая работа;	5 класс родной язык История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды https://www.youtube.com/watch?v=w5soB_4argE

1.5.	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально- культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	2	0	0.5	29.09.2023 06.10.2023	Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств, которые в них используются для создания образа загаданного слова; Сравнивать языковые метафоры в русском и других языках, устанавливать признаки, по которым проводится сравнение; Устанавливать признаки для сравнения прямого и переносного значения слов; определять признак, лежащий в основе переносного значения; Характеризовать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением (переносные наименования животных, растений и т. п.), особенности их употребления;	Практическая работа;	Русские народные загадки для детей и взрослых с ответами и картинками. Старые загадки. Видео. https://www.youtube.com/watch?v=096YRnNOI_o https://www.youtube.com/watch?v=u0f8SabvuoM https://www.youtube.com/watch?v=uE73qlojznI
1.6.	Национальная специфика русского фольклора	1	0	0	13.10.2023	Анализировать фрагменты текстов русских народных и литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно- поэтических эпитетов;	Устный опрос;	РУССКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ФОЛЬКЛОР - https://www.youtube.com/watch?v=hjoAliHcyT4 Литература 5 класс (Урок№2 - Фольклор. Малые жанры фольклора.) - https://www.youtube.com/watch?v=JUu5kSbLsLw По страницам русского фольклора - https://www.youtube.com/watch?v=12orq6GPdSE
1.7.	Крылатые слова, пословицы, поговорки	1	0	0.5	20.10.2023	Объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки; Сравнивать русские пословицы с пословицами других народов, определять их сходства и различия; Характеризовать пословицы и поговорки с точки зрения выражения в них опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа; Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; орфографические словари, грамматические словари и справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);	Практическая работа;	• Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля (http://vidahl.agava.ru/) Пословицы о труде. Сборник пословиц о труде. 35 пословиц и поговорок. - https://www.youtube.com/watch?v=omuzwm0Jafw

1.8.	Русские имена	1	0	0	27.10.2023	; Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного); Характеризовать стилистическую окраску имён, входящих в состав пословиц и поговорок (в рамках изученного); Объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> • Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники (http://www.rubricon.com/) • Русские словари. Служба русского языка (http://www.slovari.ru) • Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру (http://dic.academic.ru/)
1.9.	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	1	0	10.11.2023	Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;	Представление проектных; исследовательских работ;	<ul style="list-style-type: none"> • Портал «Культура письменной речи» (http://www.gramma.ru/) • Свиток — История письменности на Руси (http://www.ivki.ru/svitok/)
Итого по разделу		10						
Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ								
2.1.	Современный русский литературный язык	2	0	0	17.11.2023 24.11.2023	Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления); Анализировать примеры речевых высказываний с точки зрения показателей хорошей и правильной речи, соблюдения говорящим норм литературного языка; Понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; Объяснять смысл утверждений, характеризующих роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Русский национальный язык и русский литературный язык - https://www.youtube.com/watch?v=6hxVfXB1JeM

2.2.	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	2	0	0.5	01.12.2023 08.12.2023	<p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);</p> <p>Анализировать смыслообразительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;</p> <p>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;</p>	Практическая работа;	Видеоурок по русскому языку "Орфоэпия" - https://www.youtube.com/watch?v=cFjH9pse9vA
2.3.	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3	0	1	15.12.2023 22.12.2023	<p>Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного);</p> <p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости;</p> <p>Распознавать слова с различной стилистической окраской;</p> <p>Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;</p>	Практическая работа;	• Говорим и пишем правильно (http://pishu-pravilno.livejournal.com/)

2.4.	Речь правильная. Основные грамматические нормы	2	0	0.5	29.12.2023 13.01.2024	Различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); Различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); Выявлять и исправлять грамматические ошибки в тексте, в устной речи; Использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования формы слова, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<ul style="list-style-type: none"> Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники (http://www.rubricon.com/) Русские словари. Служба русского языка (http://www.slovari.ru) Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру (http://dic.academic.ru/) Словари русского языка на портале «Грамота.ру» (http://www.gramota.ru/slovari/) 	
2.5.	Речевой этикет: нормы и традиции	1	0	0	20.01.2024	Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; Корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; Участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; Соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;	Устный опрос; Моделирование речевой ситуации;	Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения - https://www.youtube.com/watch?v=usKKmS3Hu9w	
2.6.	«Живой как жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2	1	1	0	27.01.2024	Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;	Представление проектных; исследовательских работ;	<ul style="list-style-type: none"> Говорим и пишем правильно (http://pishu-pravilno.livejournal.com/) 	
Итого по разделу		11							
Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ									

3.1.	Язык и речь. Средства выразительности устной речи	2	0	0		Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;	Устный опрос;	https://www.youtube.com/watch?v=cZg7w0TVseY&t=3s - Русский язык 5 класс (Урок№1 - Язык и его роль в жизни человека. Виды речевой деятельности.)
3.2.	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	4	0	2		; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Практическая работа;	Русский язык 5 класс (Урок№5 - Текст. Тема и основная мысль текста.) - https://www.youtube.com/watch?v=iD0CtPW_Y3A Урок русского языка 5 класс. Строение текста типа повествования. - https://www.youtube.com/watch?v=Wp-KglDksef Что такое текст- рассуждение? - https://www.youtube.com/watch?v=gWtJzxt15iw Что такое текст-описание? - https://www.youtube.com/watch?v=Wv1cPXR7jWU Что такое текст-повествование? Какова роль глаголов в тексте-повествование? - https://www.youtube.com/watch?v=TI1UYO5OVFQ
3.3.	Функциональные разновидности языка	1	0	0		Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности; Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;	Тестирование;	Русский язык 5 класс (Урок№2 - Стили речи (функциональные разновидности языка).) https://www.youtube.com/watch?v=rWxAOfMStc0&t=4s Видеоурок по русскому языку "Стили речи" - https://www.youtube.com/watch?v=Be26xKtw9tY&t=2s
3.4.	Разговорная речь. Просьба, извинение	0	0	0				
3.5.	Официально-деловой стиль. Объявление	1	0	0.5		Анализировать и интерпретировать тексты или их фрагменты; Создавать тексты объявлений в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;	Практическая работа;	Официально-деловой стиль речи - https://www.youtube.com/watch?v=3eryueai2e8
3.6.	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	1	0	0.5		Составлять планы разных видов: план устного ответа на уроке, план прочитанного текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Практическая работа;	
3.7.	Публицистический стиль. Устное выступление	1	0	0.5		Распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган); Анализировать и создавать текст устного выступления; Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты;	Устное выступление на заданную тему;	Публицистический стиль - черты, жанры, особенности, языковые средства - https://www.youtube.com/watch?v=AOmxnFSC0uM Видеоурок "Публичная речь" - https://www.youtube.com/watch?v=VyrOwGJIJraw

3.8.	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1	0	0.5		Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (литературные сказки); Создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;	Письменный контроль;	Русская литературная сказка. https://www.youtube.com/watch?v=j2aRXHN91wI&t=18s
3.9.	Язык художественной литературы. Рассказ	1	0	0.5		; Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (рассказы); Создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи;	Письменный контроль;	Жанр рассказа в мировой литературе. Литература 5 класс - https://www.youtube.com/watch?v=w4e4RvQefpM Сочинение – рассказ по сюжетным рисункам - https://www.youtube.com/watch?v=VFpFyKRH7GQ
3.10.	Особенности языка фольклорных текстов	0	0	0				
3.11.	Текст и его строение. Итоговый контрольный тест (Проверочная работа № 3)	1	1	0				Творческий учебный проект. Этапы проекта - https://www.youtube.com/watch?v=oYFZZisCHDU&list=RDCMUC5bwYVUNQzTPF7PWI_jjfwQ&index=25 • Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»(http://www.feb-web.ru/)
Итого по разделу		13						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	8				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Русский язык — национальный язык русского народа.	1	0	0	01.09.2023	Устный опрос;
2.	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	1	0	0	08.09.2023	Письменный контроль;
3.	Язык как зеркало национальной культуры. Слова с национально-культурным компонентом значения в словарном составе языка.	1	0	0	15.09.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.	1	0	0.5	22.09.2023	Практическая работа;
5.	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика.	1	0	0	29.09.2023	Устный опрос;
6.	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.	1	0	0.5	06.10.2023	Практическая работа;

7.	Национальная специфика русского фольклора. Крылатые слова, пословицы, поговорки.	1	0	0	13.10.2023	Устный опрос;
8.	Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.	1	0	0.5	20.10.2023	Практическая работа;
9.	Русские личные имена и названия старинных русских городов, их происхождение.	1	0	0	27.10.2023	Устный опрос;
10.	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ.	1	1	0	10.11.2023	Представление проектных; исследовательских работ;
11.	Современный русский литературный язык. Роль Пушкина в его создании.	1	0	0	17.11.2023	Устный опрос;
12.	Правильность речи — соблюдение норм литературного языка. Основные показатели хорошей и правильной речи	1	0	0.5	24.11.2023	Практическая работа;
13.	Русская орфоэпия. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	01.12.2023	Устный опрос;

14.	Ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Звукопись.	1	0	0.5	08.12.2023	Практическая работа;
15.	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	15.12.2023	Устный опрос;
16.	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы.	1	0	0	22.12.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Типичные примеры нарушения лексической нормы и способы их устранения.	1	0	1	29.12.2023	Практическая работа;
18.	Речь правильная. Основные грамматические нормы. Род заимствованных несклоняемых имён существительных	1	0	0	16.01.2024	Устный опрос;
19.	Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.	1	0	0.5	23.01.2024	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

20.	Речевой этикет: нормы и традиции. История этикетной формулы обращения в русском языке.	1	0	0	30.01.2024	Устный опрос;
21.	«Живой как жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ.	1	1	0	06.02.2024	Представление проектных; исследовательских работ;
22.	Язык и речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Диалог в разных ситуациях общения	1	0	0	13.02.2024	Устный опрос;
23.	Средства выразительности устной речи. Скороговорки. Интонация и жесты.	1	0	0	20.02.2024	Устный опрос;
24.	Текст и его строение. Композиция текста. Смысловая часть и абзац.	1	0	0.5	27.02.2024	Практическая работа;
25.	Композиционные особенности описания.	1	0	0.5	06.03.2024	Практическая работа;
26.	Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании.	1	0	0.5	13.03.2024	Практическая работа;
27.	Рассуждение как тип речи. Виды рассуждения по коммуникативной задаче.	1	0	0.5	20.03.2024	Практическая работа;

28.	Функциональные разновидности языка: научный, официально-деловой, публицистический стили; разговорная речь, язык художественной литературы.	1	0	0	03.04.2024	Тестирование;
29.	Официально-деловой стиль. Объявление.	1	0	0.5	10.04.2024	Практическая работа;
30.	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	1	0	0.5	17.04.2024	Практическая работа;
31.	Публицистический стиль. Устное выступление	1	0	0.5	24.04.2024	Устное выступление на заданную тему;
32.	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1	0	0.5	08.05.2024	Письменный контроль;
33.	Язык художественной литературы. Рассказ.	1	0	0	15.05.2024	Письменный контроль;
34.	Текст и его строение. Итоговый контрольный тест.	1	1	0	22.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	8		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский родной язык, 5 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Издательство

«Просвещ
ение»;

Введите
свой

вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский родной язык. 5
класс. Методическое пособие

Авторы: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, И. П. Васильевых

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»(<http://www.feb-web.ru/>)
- Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы» (<http://lit.1september.ru/>)
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)
- Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://www.gramota.ru/>)
- Язык русской деревни: диалектологический атлас (<http://www.gramota.ru/book/village/>)
- Говорим и пишем правильно (<http://pishu-pravilno.livejournal.com/>)
- Портал «Культура письменной речи» (<http://www.gramma.ru/>)
- Свиток — История письменности на Руси (<http://www.ivki.ru/svitok/>)
- Словари русского языка на портале «Грамота.ру» (<http://www.gramota.ru/slovari/>)
- Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля (<http://vidahl.agava.ru/>)